

## METALFIN A

### Masa dekoracyjna

<b>Opis</b>	<p>Masa dekoracyjna wodorozcieńczalna, przeznaczona do tworzenia metalicznych efektów dekoracyjnych, na elementach wystroju wewnątrz (np. meble, drzwi, dekoracje) oraz na powierzchni ścian.</p> <p>Dostępne są cztery rodzaje wzorów jakie można otrzymać po nałożeniu dekoracji: <i>Antyczny, Rullo, Spatolato, Krokodyl</i>.</p> <p>Produkt przeznaczony do stosowania wewnętrznego i zewnętrznego, powstał na bazie żywic oraz proszku metali, które tworzą ok. 90% produktu.</p>
<b>Właściwości</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wytrzymała i odporna na uderzenia</li> <li>• wysoka elastyczność</li> <li>• odporna na zmywanie</li> <li>• odporna na korozję, trwały kolor</li> </ul>
<b>Gęstość</b>	<p>składnik A: 1,02 (+/-0,05) kg/l          składnik(i) C: brak danych</p>
<b>Przygotowanie produktu do nanoszenia</b>	<p>Masa Metalfin A pakowana jest w komplety, gdzie ilość składnika A i składnika(ów) C odpowiada proporcji mieszania.</p> <p>Należy wymieszać składnik A, dodać składnik(i) C i wymieszać ze sobą do uzyskania jednorodnej masy o jednolitym kolorze (za pomocą wolnoobrotowego mieszadła). Niedokładne wymieszanie może skutkować wadami powłoki.</p> <p>Zaleca się użycie gotowego materiału w ciągu ok. 3 godzin po wymieszaniu składników.</p> <p>Części sypkie materiału (C) są mieszaniną specjalnie dobranych proszków o różnej granulacji i ciężarze właściwym. Z tego względu <b>nie zaleca się</b> dzielenia zawartości opakowań na mniejsze porcje, gdyż może to skutkować różnicami w wyglądzie końcowym powierzchni i parametrach wytrzymałościowych.</p>
<b>Nanoszenie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nakładać w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C do +30°C oraz wilgotności względnej powietrza niższej niż 80%.</li> <li>• W trakcie prac dekoratorskich i po ich zakończeniu pomieszczenia wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.</li> <li>• Aby zachować specyficzne właściwości, masy nie wolno mieszać z innymi produktami.</li> <li>• Należy tak zaplanować pracę (w sposób ciągły, bez przerw), aby jedną powierzchnię zakończyć w jednym cyklu lub w miejscu łatwym do ukrycia połączeń, materiałem pochodzącym z tej samej partii produkcyjnej.</li> </ul> <p>Po nałożeniu i wyschnięciu dekorację można wykończyć na dwa sposoby:</p>

## METALFIN A

### Masa dekoracyjna

	możemy szlifować papierem ściernym o granulacji 320-1200 lub/i wyświecać pacą nierdzewną.
<b>Rozcieńczanie</b>	Produkt gotowy do użycia, ew. rozcieńczyć wodą ok. 10% (wałek, pędzel), ok 20% (nakładanie natryskowe).
<b>Czas schnięcia</b>	Metalfin A – minimum 48godzin Pełne właściwości odpornościowe (w tym odporność na wodę) powłoka uzyskuje po 28 dniach od zakończenia prac dekoratorskich.
<b>Ilość warstw</b>	Jedna warstwa
<b>Kolor</b>	<p>Metalfin A Nickel Metalfin A Old Bronzo Metalfin A Brass Metalfin A Old Brass Metalfin A Gold Brass Metalfin A Rame Metalfin A Dark Rame Metalfin A Alu Metalfin A Old Alu Metalfin A Olive Metalfin A Beige Metalfin A Rose</p> <p>W celu uniknięcia różnic w odcieniach należy użyć wyrobu z jednej partii produkcyjnej. W przypadku różnych partii, należy je wymieszać w większym opakowaniu zbiorczym.</p> <p>Metalfiny to produkty bazujące na proszkach metali - ulegają więc "postarzaniu" (utlenianiu, pasywacji, patynowaniu) w warunkach otoczenia. W wyniku tych procesów kolor dekoracji w czasie będzie ulegał zmianom kolorystycznym, zależnym od zastosowanego typu Metalfinu i warunków eksploatacji .</p>
<b>Czyszczenie narzędzi</b>	Narzędzia po zakończonej pracy należy umyć wodą.
<b>Wydajność</b>	ok. 1 m <sup>2</sup> /kg
<b>Podłoże</b>	<p>Każdą powierzchnię należy najpierw odpowiednio przygotować: oczyścić, odgrzybić, osuszyć, odtłuścić i usunąć wszelkie łuszczące się resztki starych farb, zaszpachlować pęknięcia oraz wszystkie nierówności.</p> <p>Powierzchnię zagruntować podkładem MFA CLASSIC lub MFA PLUS w zależności od stanu podłoża, wg instrukcji stosowania tych wyrobów.</p> <p>Następnie nanieść podkład kwarcowy Primer E (wg instrukcji stosowania).</p>

## METALFIN A

### Masa dekoracyjna

	Świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” – bezpośrednio po przeszlifowaniu.
<b>Narzędzia</b>	Paca Inox
<b>Opakowania</b>	0,5kg; 1kg; 3kg; 5kg
<b>Przechowywanie i transport</b>	<p>Produkt transportować i magazynować w szczelnie zamkniętych i oryginalnych opakowaniach. Zabezpieczyć przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +30°C.</p> <p>Okres przydatności wynosi 12 miesięcy od daty produkcji, pod warunkiem prawidłowego przechowywania wyrobu w nieotwieranym i oryginalnym opakowaniu.</p>
<b>Ekologia</b>	Masa nie zawiera ołowiu, chromu, rtęci.
<b>Uwagi</b>	<p>Informacje zawarte w Karcie Technicznej nie są specyfikacją, stanowią jedynie podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP.</p> <p>Wszystkie dane zostały podane w oparciu o badania wykonane w laboratorium zgodnie z obowiązującymi normami, nasze doświadczenie praktyczne i najlepszą wiedzę. W zależności od warunków nakładania produktu należy indywidualnie zaplanować poszczególne etapy pracy.</p> <p>Nie ponosimy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami zastosowania, magazynowania i transportu.</p>
	<p>Przed przystąpieniem do prac należy zapoznać się z Kartą Techniczną i Charakterystyki.</p> <p>Wraz z wydaniem niniejszej karty, wszystkie poprzednie tracą ważność.</p> <p><i>Limit zawartości LZO (kat. A/a/FW): 30g/l , produkt zawiera &lt; 30g/l.</i></p>
	<b>PRODUKT POSIADA POLSKI ATEST PZH I JEST ZGODNY Z POLSKĄ NORMĄ: PN-EN 13300, CERTYFIKAT PN EN ISO 9001:2009</b>

## METALFIN E

### Masa dekoracyjna

<b>Opis</b>	<p>Epoksydowa, wodorocieńczalna, trójskładnikowa masa, do tworzenia oryginalnych, metalicznych efektów dekoracyjnych na powierzchniach ścian i elementach wystroju wewnątrz (np. meble, drzwi itp.) wewnątrz pomieszczeń. Charakteryzuje się wysoką zawartością (do 90%) czystych metali.</p> <p>Efekt końcowy dekoracji zależy od kreatywności i umiejętności wykonawcy. Proponujemy wzory: <i>Antyczny, Rullo, Spatolato, Krokodyl</i>.</p>
<b>Właściwości</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wytrzymała</li> <li>• elastyczna</li> <li>• odporna na uderzenia</li> <li>• odporna na zmywanie</li> <li>• elegancki i unikalny wygląd powierzchni</li> <li>• wysoki stopień odporności na zabrudzenia (po odpowiedniej impregnacji)</li> </ul>
<b>Gęstość</b>	<p>składnik A: 1,08 (+/-0,05) kg/l          składnik B: 1,09 (+/-0,05) kg/l          składnik(i) C: brak danych</p>
<b>Przygotowanie materiału</b>	<p>Poszczególne części: A i B należy wymieszać w opakowaniach przed użyciem, a następnie połączyć je ze sobą i dokładnie ujednorodnić za pomocą wolnoobrotowego mieszadła. Do tak przygotowanej mieszaniny dodać składnik(i) C i ponownie dokładnie wymieszać do uzyskania jednorodnej konsystencji o jednolitym kolorze. Odczekać ok. 10 min. i przystąpić do nakładania masy.</p> <p>Niedokładne wymieszanie może skutkować złą przyczepnością powłoki do podłoża, powstaniem grudek, pęcherzy powietrza, obniżeniem twardości i innymi wadami powłoki.</p> <p>Części sypkie materiału (C) są mieszaniną specjalnie dobranych proszków o różnej granulacji i ciężarze właściwym. Z tego względu <b>nie zaleca się</b> dzielenia zawartości opakowań na mniejsze porcje, gdyż może to skutkować różnicami w wyglądzie końcowym powierzchni i parametrach wytrzymałościowych.</p>
<b>Nanoszenie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nakładać w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C do +25°C oraz wilgotności względnej powietrza niższej niż 70%.</li> <li>• W trakcie prac dekoratorskich i po ich zakończeniu pomieszczenia wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.</li> <li>• Aby zachować prawidłowe właściwości, masy nie wolno mieszać z innymi produktami.</li> <li>• Należy tak zaplanować pracę (w sposób ciągły, bez przerw), aby jedną powierzchnię zakończyć w jednym cyklu lub w miejscu</li> </ul>

## METALFIN E

### Masa dekoracyjna

	<p>łatwym do ukrycia połączeń, materiałem pochodzącym z tej samej partii produkcyjnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>W trakcie pracy każdorazowo po pobraniu masy z opakowania należy je zamykać, gdyż zapobiega to skróceniu czasu pracy gotowym wyrobem.</b></li> </ul> <p>Po nałożeniu i utwardzeniu dekorację można wykończyć na dwa sposoby: możemy szlifować papierem ściernym o granulacji 320-1200 lub/i wyświecać pacą nierdzewną.</p> <p>Uwaga: ze względu na różne właściwości metali zastosowanych do produkcji, każdy kolor Metalfin wymaga zastosowania papieru ściernego o innej granulacji.</p>
<b>Czas życia (Pot Life)</b>	<p><b>Przydatność materiału do użycia po wymieszaniu składników: 30 - 60 min.</b> w zależności od temperatury podłoża i powietrza oraz wielkości opakowania. Użycie produktu po tym czasie, nawet jeżeli nie obserwujemy zmian w wyglądzie materiału, może skutkować utratą przyczepności do podłoża, zmianą połysku i wytrzymałości. Pozostawianie otwartego wiadra w trakcie pracy skutkuje skróceniem czasu życia mieszaniny.</p>
<b>Rozcieńczanie</b>	<p>Produkt gotowy do użycia ew. dodać do 10% wody.</p>
<b>Czas utwardzenia powłoki</b>	<p>Po upływie 24 godzin w temp. +20°C dopuszcza się dalszą obróbkę powierzchni. Pełną odporność, również na mycie wodą, powierzchnia uzyskuje po upływie 14 dni od momentu ukończenia prac w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza ok. 70%.</p>
<b>Ilość warstw</b>	<p>Jedna warstwa</p>
<b>Kolor</b>	<p>Alu, Old Alu Beige Brass, Gold Brass, Old Brass Bronzo, Old Bronzo Nickel Olive Dark Rame Rose</p> <p>W celu uniknięcia różnic w odcieniach należy użyć masy z jednej partii produkcyjnej. W przypadku różnych partii, należy je wymieszać w większym opakowaniu zbiorczym.</p>

## METALFIN E

### Masa dekoracyjna

	<p>Metalfiny to produkty bazujące na proszkach metali - ulegają więc "postarzaniu" (utlenianiu, pasywacji, patynowaniu itp.) w warunkach otoczenia. W wyniku tych procesów kolor dekoracji w czasie będzie ulegał zmianom kolorystycznym, zależnym od zastosowanego typu Metalfinu i warunków eksploatacji.</p>
<b>Czyszczenie narzędzi</b>	Narzędzia po zakończonej pracy należy umyć wodą.
<b>Wydajność</b>	1 m <sup>2</sup> /kg
<b>Podłoże</b>	<p>Każdą powierzchnię należy najpierw odpowiednio przygotować: oczyścić, odgrzybić, osuszyć, odłuszczyć i usunąć wszelkie łuszczące się resztki starych farb, zaszpachlować pęknięcia oraz wszystkie nierówności. Świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” – bezpośrednio po przeszlifowaniu.</p> <p>Pod dekorację <i>Metalfin E</i> przewidziany jest specjalny podkład o nazwie <i>PRIMER EPOXY</i>.</p>
<b>Narzędzia</b>	Paca inox. Papier ścierny (drobna granulacja) Każdy kolor wymaga zastosowania papieru ściernego o innej granulacji.
<b>Opakowania</b>	0,5kg; 1kg; 3kg; 5kg
<b>Przechowywanie i transport</b>	<p>Produkt transportować i magazynować w szczelnie zamkniętych i oryginalnych opakowaniach. Zabezpieczyć przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C.</p> <p>Okres przydatności masy wynosi 9 miesięcy od daty produkcji, pod warunkiem prawidłowego przechowywania wyrobu w nieotwieranym i oryginalnym opakowaniu.</p>
<b>Ekologia</b>	Masa nie zawiera ołowiu, chromu, rtęci.
<b>Uwagi</b>	<p>Informacje zawarte w Karcie Technicznej nie są specyfikacją, stanowią jedynie podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP.</p> <p>Wszystkie dane zostały podane w oparciu o badania wykonane w laboratorium zgodnie z obowiązującymi normami, nasze doświadczenie praktyczne i najlepszą wiedzę. W zależności od warunków nakładania produktu należy indywidualnie zaplanować poszczególne etapy pracy.</p>

## METALFIN E

### Masa dekoracyjna

	<p>Nie ponosimy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami zastosowania, magazynowania i transportu.</p> <p><b><i>Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Wykonawców nie posiadających potwierdzonego produktowego przeszkolenia przez firmę Ecorson.</i></b></p>
	<p>Przed przystąpieniem do prac należy zapoznać się z Kartą Techniczną i Charakterystyki.          Wraz z wydaniem niniejszej karty, wszystkie poprzednie tracą ważność.</p> <p><i>Limit zawartości LZO (kat. A/I/FW): 200g/l , produkt zawiera &lt; 200g/l.</i></p>
	<p><b>PRODUKT POSIADA POLSKI ATEST PZH I JEST ZGODNY Z POLSKĄ NORMĄ: PN EN 13300 2002; CERTYFIKAT PN EN ISO 9001:2009</b></p>