

 Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a
 Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34

 tel: 0048 (0) 42-617-23-22
 tel: 0048 (0) 42-632-24-01

 fax: 0048 (0) 42-617-23-21
 fax: 0048 (0) 42-634-36-13

 www.ecorson.com
 e-mail: info@ecorson.com

SYSTEM: MFA / PRIMER EG lub BUCCIATO E / MURISIL 500 lub MURISIL PLAST 1000 lub MURISIL PLAST 1500 / METALFIN PATINA / LUMICCA PATINA / LANOVAX / SILOREN

Efekt patyny utworzony na podłożu wykonanym z tynku Murisil 500, Murisil Plast 1000 lub Murisil Plast 1500, wykończony farbą Metalfin Patina i aktywowany za pomocą Aktywatora Patina przyspieszającego proces patynowania warstwy tynku o dużej zawartości metali szlachetnych. Metalfin Patina nadaje oryginalny wygląd dekorowanym powierzchniom, świetnie komponuje się w budownictwie mieszkaniowym, na nowoczesnych elewacjach, loftach, w teatrach, muzeach, kinach, salach koncertowych, a także w miejscach, gdzie design oraz jakość są ważnym elementem dekoracyjnym. Efekt dekoracyjny wewnętrzno-zewnętrzny.



PRODUKT	WYDAJNOŚĆ	ROZCIEŃCZANIE	NARZĘDZIA	OPIS SYSTEMU	SCHNIECIE
MFA CLASSIC gruntowanie 1	1l / 30m ²	Dodać 3l wody do 1l gruntu	szcotka (ławkowiec)	Podłoże chłonne (stabilne), należy zagruntować stosując rozcieńczony koncentrat MFA Classic 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia powierzchnię i zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	4 - 6h
(W ZALEŻNOŚCI OD PODŁOŻA NALEŻY ZASTOSOWAĆ ODPOWIEDNI GRUNT)					
MFA PLUS gruntowanie 1	1l / 30m ² (po rozcieńczeniu 1 do 3 z wodą)	Dodać max. 3l wody do 1l gruntu	szcotka (ławkowiec)	Podłoże chłonne, tzw. słabe oraz powierzchnie starych ścian, zaleca się użyć gruntu wzmacniającego MFA PLUS, rozcieńczonego max 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia i zapobiega nadmiernej chłonności, głęboko penetrując i wiążąc podłoże, zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	7 - 8h
PRIMER EG podkład kwarcowy 2	1kg / 4-5m ²	10-15% wody	szcotka (ławkowiec)	Podkład kwarcowy wewnętrzno-zewnętrzny o grubszym uziarnieniu, zaleca się rozcieńczyć 5-15% wodą i nanieść na powierzchnię za pomocą ławkowca. Zwiększa przyczepność, dobrze przylega, wzmacnia powierzchnie przeznaczone do nanoszenia tynków. Primer EG można stosować na każdy rodzaj powierzchni o stabilnym podłożu.	5-8h
(LUB)					
BUCCIATO E podkład kwarcowy 2	1kg / ok. 5 - 7m ²	ok. 30% wody	szcotka (ławkowiec)	Bucciato E stosowany jako podkład kwarcowy, należy rozcieńczyć ok 30% wodą i dobrze wymieszać. Następnie nanieść za pomocą ławkowca zgodnie z kierunkiem późniejszej warstwy dekoracyjnej. Powstała powierzchnia kwarcowa zwiększy przyczepność i ułatwi nam nanoszenie kolejnych warstw.	5h
MURISIL 500 MURISIL PLAST 1000 MURISIL PLAST 1500 warstwa strukturalna 3	0,6-0,7 kg/m ² 1,5-1,8 kg/m ² na warstwę 2,5-2,7 kg/m ² na warstwę	gotowy do użytku, ew. 0-5% wody gotowy do użytku, ew. 0-5% wody gotowy do użytku, ew. 0-5% wody	paca INOX paca INOX paca INOX	Do uzyskania efektu zaleca się użyć tynku Murisil 500, Murisil Plast 1000 lub Murisil Plast 1500 w kolorze przypisanym do danego Metalfinu Patina (Dark Rame, Bronzo, Old Brass). Przed rozpoczęciem nakładania tynk należy dokładnie wymieszać przy pomocy wolnoobrotowego mieszadła, do uzyskania jednolitej konsystencji. Dla uzyskania powierzchni gładkiej tynk nakładamy pacą INOX na grubość ziarna przeglądając ją przed wyschnięciem lub dla efektu betonu nakładamy z lekkim nadmiarem dociskając i odrywając pacę od podłoża tworzymy strukturę, którą w odpowiednim czasie przed wyschnięciem przeglądamy pozostawiając charakterystyczne dla betonu wżery. Masę rozprowadzamy pacą INOX w formie tzw. puzzli w celu uniknięcia regularnych połączeń, które po wyschnięciu mogą być widoczne. Dosychającą warstwę należy wielokrotnie przegładzić w odstępach czasu w celu uzyskania gładkiej powierzchni lub strukturalną z wżerami charakterystyczną dla betonu. Czynności te wykonujemy etapami aż do całkowitego ukończenia.	całkowicie: do 24h
SZABLON & MURISIL 500 warstwa strukturalna 4	0,6 - 0,7kg/1m ²	gotowe do użycia max. 5% wodą	szablon, pacą INOX	Nakleić szablon na powierzchnię. Tynk Murisil 500 przed użyciem należy dobrze wymieszać, następnie nanieść metalową pacą cienką warstwę tynku pokrywając całą powierzchnię szablonu. Podsuchającą powierzchnię wygładzamy pacą, płasko dolegającą do podłoża. Optymalny moment na wykonanie tej czynności będzie zależny od temperatury. Po nałożeniu i wygładzeniu tynku, przed jego wyschnięciem należy odkleić szablon.	całkowicie: do 24h



Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a
Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34



tel: 0048 (0) 42-617-23-22
tel: 0048 (0) 42-632-24-01



fax: 0048 (0) 42-617-23-21
fax: 0048 (0) 42-634-36-13



www.ecorson.com
e-mail: info@ecorson.com

METALFIN PATINA warstwa właściwa 4	1 kg / 10m ² (na warstwę)	pędzel wałek: got. do użycia natryskowo: max. 5% wodą	pędzel, wałek, natryskowo	Przed nałożeniem warstwy zaleca się przeszlić powierzchnię papierem ściernym (ok. 220 mikronów) i oczyścić z kurzu. Na przygotowane podłoże nanieść warstwę Metalfinu Patina za pomocą pędzla, wałka lub natryskowo, pokrywając powierzchnię. Należy zwrócić uwagę na ilość наносzonego materiału który w przypadku nadmiaru dodatkowo można skorygować za pomocą wałka. Pracę wykonujemy etapami na całej powierzchni, aż do jej całkowitego ukończenia.	5 h
AKTYWATOR PATINA warstwa aktywująca 7	1 l / 5-10 m ²	pędzel: gotowy do użyciu, natryskowo: max. 10% wodą	pędzel, wałek lub natryskowo	Na suchą lub dosychającą warstwę Metalfin Patina, nanieść przy pomocy pędzla lub atomizera Aktywator Patina. Należy pamiętać, że ilość użytego Aktywatora wpływa na intensywność przebarwień. Jego nadmiar możemy usunąć za pomocą wałka. Jeżeli efekt po wyschnięciu nie będzie zadowalający czynność można powtórzyć na całej powierzchni lub miejscowo, nanosząc kolejną warstwę Aktywatora lub kolejną warstwę Metalfinu i Aktywatora Patina. Długotrwałe rozpraszanie Aktywatora Patina powoduje przyciemnienie, nasycenie patyną i wizualne postarzenie powierzchni Podczas aplikacji Aktywatora zaleca się dochowania środków ostrożności w postaci okularów, rękawic i masek	12h

METALFIN PATINA NIE WYMAGA DODATKOWEJ IMPREGNACJI. ZASTOSOWANIE IMPREGNACJI JEST OPCJONALNE
PRZED IMPREGNACJĄ ZALECA SIĘ PRZESZLIĆ POWIERZCHNIĘ PAPIEREM O GRANULACJI 1500 MIEJSCOWO LUB W CAŁOŚCI W ZALEŻNOŚCI OD EFEKTU KOŃCOWEGO

LANOWAX warstwa wyrównująca powierzchnię 6	ok. 1kg / 10-15m ²	gotowy do użyciu	nakładanie: szmatka bawełniana	Dzięki paście LANOWAX możemy uzyskać naturalną głębię postarzonego metalu, skorygować niepożądany nadmiar patyny i wyrównać powierzchnię. LANOWAX dodatkowo impregnuje i nadaje blasku nie odsłaniając metalu zawartego w masie. Po naniesieniu niewielkiej ilości produktu na szmatkę bawełnianą polerujemy powierzchnię do uzyskania pożądanego efektu. Czynność można wykonywać wielokrotnie, polerując ręcznie lub mechanicznie.	8h
---	-------------------------------	------------------	--------------------------------------	--	----

LUB

LUMICCA PATINA impregnacja Metalfinu (warstwa opcjonalna) 6	ok. 12m ² /1l	max. 100% wodą	pędzel, szczotka zmiotka, szmatka bawełniana, euromal (do gładkich powierzchni), wałek	Na przygotowane podłoże nanieść Lumicce Patina. Pracę wykonujemy na całej powierzchni, aż do jej ukończenia. W miejscach szczególnie narażonych na zabrudzenia zaleca się nanieść dodatkową warstwę Lumicca Patina, pamiętając o tym, że każda dodatkowa warstwa w zależności od rozcieńczenia nada powierzchni wyższy stopień połysku. Po użyciu Lumicca Patina możemy dodatkowo zastosować Siloren dla dodatkowej impregnacji	12h
---	--------------------------	----------------	--	---	-----

LUB / ORAZ

SIOREN impregnacja Metalfinu warstwa opcjonalna 5	ok. 10m ² /l	gotowy do użycia	odkurzacz lub szczotka zmiotka, szmatka bawełniana, ręczniki papierowe	Przed użyciem impregnatu należy powierzchnię dokładnie odpylić i oczyścić najlepiej za pomocą odkurzacza zakończonego miękką szczotką i szmatki bawełnianej. Na oczyszczony podłoże nanieść Siloren za pomocą bawełnianej szmatki dokładnie wcierając w podłoże a następnie wytrzeć ręcznikiem papierowym. Na miejsca narażone na dotyk należy nanieść dodatkową warstwę Silorenu najlepiej metodą „mokre na mokre” czyli zanim całkowicie wyschnie pierwsza warstwa. Po użyciu Siloren możemy dodatkowo zastosować Lumicca Patina dla dodatkowej impregnacji	24h
---	-------------------------	------------------	--	---	-----