

**SYSTEM: MFA / METALFIN PATINA / AKTYWATOR PATINA / LUMICCA PATINA**

**Metalfiny to produkty bazujące na proszkach metali - ulegają więc "postarzaniu" (utlenianiu, pasywacji, patynowaniu etc.) w warunkach otoczenia. W wyniku tych procesów kolor dekoracji z czasem będzie ulegał zmianom kolorystycznym, zależnym od zastosowanego typu Metalfinu i warunków eksploatacji.**

Efekt uzyskujemy poprzez naniesienie na powierzchnię warstw Metalfinu Patina i zastosowaniu środka patynującego warstwę. Jest to designerska masa dekoracyjna, wodorozcieńczalna, na bazie żywic akrylowo-poliuretanowych oraz naturalnych i czystych metali, które tworzą ok. 80% produktu, można przy jego pomocy dekorować różne przedmioty. W celu osiągnięcia oczekiwanego efektu na powierzchni, produkt możemy: szlifować gąbkami ściernymi (szorstkimi zmywakami, włókninami) lub papierem ściernym o granulacji 600 - 1500. Metalfiny występują w kilku rodzajach i kolorach, różnice te definiowane są przez skład metali zawartych w masie, dzięki czemu posiadamy następujące jego odmiany: BRONZO, OLD BRONZO, DARK RAME, OLIVE, BRASS, OLD BRASS, GOLD BRASS, ROSE, NICKIEL, BEIGE



**PRODUKT WYDAJNOŚĆ ROZCIEŃCZANIE NARZĘDZIA OPIS SYSTEMU SCHNIĘCIE**

WARSTWA OPTIMALNA: STOSOWAĆ WYŁĄCZNIE NA POWIERZCHNIE CHŁONNE

<b>MFA CLASSIC</b> gruntowanie (warstwa optymalna) <b>1</b>	1l / 30m <sup>2</sup>	Dodać 3l wody do 1l gruntu	szcotka (ławkowiec)	Podłoże chłonne (stabilne), należy zagruntować stosując rozcieńczony koncentrat MFA Classic 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia powierzchnię i zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	5 - 8h
--	-----------------------	----------------------------	---------------------	---	--------

(W ZALEŻNOŚCI OD PODŁOŻA NALEŻY ZASTOSOWAĆ ODPOWIEDNI GRUNT)

<b>MFA PLUS</b> gruntowanie (warstwa optymalna) <b>1</b>	1l / 30m <sup>2</sup> (po rozcieńczeniu 1 do 3 z wodą)	Dodać max. 3l wody do 1l gruntu	szcotka (ławkowiec)	Podłoże chłonne, tzw. słabe oraz powierzchnie starych ścian, zaleca się użyć gruntu wzmacniającego MFA PLUS, rozcieńczonego max 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia i zapobiega nadmiernej chłonności, głęboko penetrując i wiążąc podłoże, zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	7 - 8h
---	---	---------------------------------	---------------------	--	--------

<b>MURILLO</b> warstwa podkładowa <b>2</b>	1l / 16-20m <sup>2</sup>	dodać ok. 20% wody (murillo fondo Metalfin Patina)	duży wałek, mały wałek, teleskop, pędzel	Na dobrze przygotowane podłoże наносимы warstwę podkładową farby, którą rozcieńczamy ok. 20% wodą (murillo fondo Metalfin Patina). Farbę należy dobrze wymieszać i pokryć całą powierzchnię stanowiącą podkład pod Metalfin Patina.	4-6h
---	--------------------------	--	--	---	------

<b>METALFIN PATINA</b> warstwa podkładowa <b>3</b>	1l / 6-10m <sup>2</sup>	pędzel, wałek: gotowy do użytku, natryskowo: max. 5% wodą	pędzel, wałek lub natryskowo	Na przygotowane podłoże nanieść warstwę Metalfinu Patina pokrywając całą powierzchnię. Prace wykonujemy etapami, aż do jej całkowitego ukończenia. W przypadku gdy powierzchnia będzie szlifowana zastosować minimum 2-3 warstwy Metalfinu Patina. Pomiedzy warstwami należy zachować czas schnięcia min. 5 godzin.	5 h
---	-------------------------	---	------------------------------	---	-----

<b>AKTYWATOR PATINA</b> warstwa aktywująca <b>4</b>	1l / 5-10 m <sup>2</sup>	pędzel: gotowy do użytku, natryskowo: max. 10% wodą	pędzel lub natryskowo	Na wyschnięte podłoże Metalfin Patina nanieść cienką warstwę aktywatora pokrywając ją częściowo lub w całości. Prace wykonujemy etapami, aż do jej całkowitego ukończenia. Po około 5 godzinach zaleca się ocenić warstwę, czy efekt patyny jest wystarczający. Mało wytrawione powierzchnie można uzupełnić nanosząc dodatkową warstwę aktywatora miejscowo lub w całości. Każda kolejna warstwa aktywatora powoduje efekt postarzenia, przyciemniając kolor Metalfin Patina na ciemny brąz. W tym przypadku zaleca się po wyschnięciu polerowanie powierzchni tylko włókniną, zachowując efekt postarzenia.	48h aktywatora
--	--------------------------	---	-----------------------	---	----------------

**Podczas szlifowania masy dekoracyjnej Metalfin zaleca się stosowanie masek, okularów ochronnych oraz rękawic w celu ochrony dróg oddechowych, oczu oraz powierzchni skóry przed ewentualnymi podrażnieniami.**

**UWAGA! W PRZYPADKU NANIESIENIA JEDNEJ WARSTWY METALFIN PATINA POWIERZCHNI NIE NALEŻY SZLIFOWAĆ**

<b>SZLIFOWANIE, POLEROWANIE METALFIN PATINA</b> <b>5</b>	-----	-----	gąbka ścierna (szorstki zmywak, włóknina) lub papierem ściernym o granulacji 1000 - 3000.	Aby uzyskać metaliczny efekt należy pamiętać, że na powierzchni muszą być nałożone min. 2-3 warstwy Metalfin Patina. Pracę rozpocząć od szlifowania gąbką ścierną, szorstkim zmywakiem lub włókniną. Gładkie powierzchnie zaleca się szlifować papierami ściernymi o granulacji: P1000 - P3000. Wszystkie prace wykonujemy mechanicznie szlifując Metalfin Patina do uzyskania zamierzonego efektu, który zależy od ilości naniesionego Metalfinu Patina i sposobu wyświecenia warstwy.	-----
--	-------	-------	---	---	-------

PO UKOŃCZENIU PROCESU SZLIFOWANIA, POWIERZCHNIĘ NALEŻY OCZYŚCIĆ PĘDZLEM LUB SZMATKĄ BAWELNIANĄ



Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a  
Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34



tel: 0048 (0) 42-617-23-22  
tel: 0048 (0) 42-632-24-01



fax: 0048 (0) 42-617-23-21  
fax: 0048 (0) 42-634-36-13



www.ecorson.com  
e-mail: info@ecorson.com

<b>LUMICCA PATINA</b> impregnacja Metalfinu  (warstwa opcjonalna) <b>6</b>	ok. 12m <sup>2</sup> /1l	max. 100% wodą	pędzel, szczotka zmiotka, szmatka bawełniana, euromal (do gładkich powierzchni)	Przed użyciem impregnatu należy powierzchnię dokładnie odpylić i oczyścić, najlepiej za pomocą pędzla, miękkiej szczotki lub szmatki bawełnianej. Na oczyszczone podłoże nanieść Lumicce Patina za pomocą pędzla lub bawełnianej szmatki, dokładnie wcierając w podłoże. Nadmiar usunąć za pomocą gąbki lub szmatki bawełnianej. Na miejsca narażone na należy nanieść dodatkową warstwę Lumicca Patina.	24h
LUB					
<b>A18</b> impregnacja  <b>6b</b>	1l /15-20m <sup>2</sup>	ok. 100 - 150% wody	wałek, pędzel, szczotka (ławkowiec)	Przed użyciem impregnatu należy powierzchnię dokładnie odpylić i oczyścić, najlepiej za pomocą pędzla, miękkiej szczotki lub szmatki bawełnianej. A18 gruntuje i impregnuje powierzchnię. Przed rozpoczęciem pracy, należy lakier rozcieńczyć 1:1 max. 1:1,5 wodą i dobrze wymieszać. Produkt nanieść wałkiem i rozprowadzić równomiernie na powierzchni. Pracę wykonujemy etapami, aż do jej całkowitego ukończenia.	24h (przy temperaturze ok. 23°C. Przy niższej temperaturze czas ulega wydłużeniu)