

SYSTEM: MFA / PRIMER E / METALFIN / LUMICCA PATIN / SILOMAL NANO / SILOREN

Metalfiny to produkty bazujące na proszkach metali - ulegają więc "postarzeniu" (utlenieniu, pasywacji, patynowaniu etc.) w warunkach otoczenia. W wyniku tych procesów kolor dekoracji z czasem będzie ulegał zmianom kolorystycznym, zależnym od zastosowanego typu Metalfinu i warunków eksploatacji.

Efekt Rullo uzyskujemy poprzez naniesienie na powierzchnię warstwy Metalfinu formując wzór wałkiem sznurkowym Metalfin to designerska masa dekoracyjna, wodorozcieńczalna, na bazie żywicy akrylowo - poliuretanowych oraz naturalnych i czystych metali, które tworzą ok. 80% produktu. Można przy jego pomocy tworzyć] różne struktury, jest dodatkowo wzmocniony cząsteczkami kwarcu, pozwala to właściwie i z zamierzonym efektem aranżować przestrzeń lub określone przedmioty. W celu osiągnięcia oczekiwanego wzoru na powierzchni, produkt możemy: szlifować papierem ściernym o granulacji 320-1500 lub/i wyswiecać go pacą. Metalfiny występują w różnych rodzajach i kolorach, różnice te definiowane są przez skład metali zawartych w masie, dzięki czemu posiadamy następujące jego rozmiary: Bronzo, Old Bronzo, Dark Rame, Olive, Brass, gold Brass, Rose, Nickel, Beige, Alu i Old Alu



PRODUKT	WYDAJNOŚĆ	ROZCIEŃCZANIE	NARZĘDZIA	OPIS SYSTEMU	SCHNIECIE
MFA CLASSIC gruntowanie 1	1l / 30m2	dodać 3l wody do 1l gruntu	szcotka (ławkowiec)	Podłoże chłonne (stabilne) należy zagruntować stosując rozcieńczony koncentrat MFA Classic 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia powierzchnię i zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	5-8h

(W ZALEŻNOŚCI OD PODŁOŻA NALEŻY ZASTOSOWAĆ ODPOWIEDNI GRUNT)

MFA PLUS gruntowanie 1	1l / 30m2 (po rozcieńczeniu 1 do 3 z wodą)	dodać max. 3l wody do 1l gruntu	szcotka (ławkowiec)	Podłoża chłonne, tzw. słabe oraz powierzchnie starych ścian, zaleca się użyć gruntu wzmacniającego MFA Plus, rozcieńzonego max. 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia i zapobiega nadmiernej chłonności, głęboko penetrując i wiążąc podłoże, zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.	7-8h
PRIMER E podkład kwarcowy 2	1kg / 7-10m2	10-15% wody	szcotka (ławkowiec)	Podkład kwarcowy Primer E zaleca się rozcieńczyć 10-15% wodą i nanieść na powierzchnię za pomocą ławkowca zgodnie z kierunkiem późniejszej warstwy dekoracyjnej. Powstała powierzchnia kwarcowa zwiększy przyczepność i ułatwi nam nanoszenie kolejnych warstw.	5-8h
METALFIN E (EPOKSYDOWY) lub METALFIN A (AKRYLOWY) warstwa dekoracyjna 3	0,8-1kg / m ²	gotowy do użycia, natryskowo max. 10% wody	paca INOX, szpachelka, wałek sznurkowy	Do części A (żywica) dodać część B (utwardzacz) i dokładnie wymieszać, następnie dodać część C (proszek) i ponownie wymieszać. Na przygotowane podłoże nanieść warstwę Metalfinu o grubości odpowiedniej dla tworzonego wzoru, zachowując regularność na całej powierzchni. Na świeżo nałożonej warstwie rolujemy wałkiem sznurkowym w różnych kierunkach w celu uzyskania regularnej faktury. Pracę wykonujemy etapami aż do jej całkowitego ukończenia. Przygotowaną partię materiału należy wykorzystać w ciągu 2 godzin.	Metalfin E (epoksydowy): min. 24h Metalfin A (akrylowy): min. 48h

Podczas szlifowania masy dekoracyjnej Metalfin zaleca się stosowanie masek, okularów ochronnych oraz rękawic w celu ochrony dróg oddechowych, oczu oraz powierzchni skóry przed ewentualnymi podrażnieniami.

SZLIFOWANIE, POLEROWANIE METALFIN 4	-----	-----	szlifierka wolnoobrotowa, zalecane papiery ściernie, paca INOX	W zależności od powstałej struktury pracę rozpoczynamy od wstępnego wyrównania występujących nierówności na powierzchni papierem ściernym o granulacji ok P320. Dla Metalfinu A (akrylowy) należy rozpocząć szlifowanie od papierów o granulacji P500. Następnie zaleca się użyć włókniny ścierniej (fine320), polerując wszystkie zagłębienia. W przypadku gładkich warstw rozpoczynamy od szlifowania włókniną. Aby uzyskać zaplanowany efekt poświaty zaleca się szlifowanie powłoki papierami ściernymi o następujących granulacjach, w kolejności: P320, P400, P800 i P1500, możemy również ostatecznie wygładzić warstwę pacą INOX aż do uzyskania odpowiedniego połysku. Wszystkie prace wykonujemy szlifując Metalfin mechanicznie na wolnych obrotach. Końcowy efekt zależy od wykonawcy, który indywidualnie musi dobrać czas obróbki oraz rodzaj papieru.	-----
--	-------	-------	--	--	-------

PO UKOŃCZENIU PROCESU SZLIFOWANIA, POWIERZCHNIĘ NALEŻY OCZYŚCIĆ SZMATKĄ BAWELNIANĄ

W PRZYPADKU ZASTOSOWANIA SILORENU LUB SILOMALU NIE NALEŻY UŻYWAĆ DO IMPREGNACJI LUMICCA PATIN

<p>LUMICCA PATIN impregnacja Metalfinu</p> <p>(warstwa opcjonalna) 5</p>	<p>ok. 30m²/l (na warstwę, po rozcieńczeniu)</p>	<p>max. 150% wodą</p>	<p>pędzel, szczotka zmiotka, szmatka bawełniana, euromal (do gładkich powierzchni)</p>	<p>Przed użyciem impregnatu należy powierzchnię dokładnie odpylić, oczyścić, najlepiej za pomocą pędzla lub szmatki bawełnianej. Na oczyszczone podłoże nanieść jedną lub dwie warstwy Lumicca Patin za pomocą pędzla lub bawełnianej szmatki, dokładnie wcierając w podłoże. Nadmiar usunąć za pomocą gąbki lub szmatki bawełnianej. Na miejsca narażone na zabrudzenia należy nanieść dodatkową warstwę Lumicca Patin. Po naniesieniu Lumicca Patin można dodatkowo stosować Silomal lub Siloren.</p>	<p>24h</p>
LUB					
<p>SILOMAL NANO impregnacja Metalfinu E</p> <p>(warstwa opcjonalna) 5</p>	<p>10-15m²/l</p>	<p>gotowy do użycia</p>	<p>odkurzacz lub szczotka zmiotka, szmatka bawełniana, ręczniki papierowe</p>	<p>Przed użyciem impregnatu należy powierzchnię dokładnie odpylić i oczyścić najlepiej za pomocą odkurzacza zakończonego miękką szczotką i szmatki bawełnianej. Na oczyszczone podłoże nanieść Silomal Nano za pomocą bawełnianej szmatki dokładnie wcierając w podłoże a następnie wytrzeć ręcznikiem papierowym. Na miejsca narażone na dotykanie należy nanieść dodatkową warstwę Silomal Nano metodą „mokre na mokre” czyli zanim całkowicie wyschnie pierwsza warstwa.</p>	<p>24h</p>
LUB					
<p>SILOREN impregnacja Metalfinu A</p> <p>warstwa opcjonalna 5</p>	<p>ok. 10m²/l</p>	<p>gotowy do użycia</p>	<p>odkurzacz lub szczotka zmiotka, szmatka bawełniana, ręczniki papierowe</p>	<p>Przed użyciem impregnatu należy powierzchnię dokładnie odpylić i oczyścić najlepiej za pomocą odkurzacza zakończonego miękką szczotką i szmatki bawełnianej. Na oczyszczone podłoże nanieść Siloren za pomocą bawełnianej szmatki dokładnie wcierając w podłoże a następnie wytrzeć ręcznikiem papierowym. Na miejsca narażone na dotykanie należy nanieść dodatkową warstwę Silorenu najlepiej metodą „mokre na mokre” czyli zanim całkowicie wyschnie pierwsza warstwa.</p>	<p>24h</p>